Brigitta Gabban

Biografie

Aus Zürich, lebt in Thalwil und arbeitet in Zürich-Witikon und Lugano. Kunstausbildung am Art Institute, San Francisco/USA (1991) und an der F+F, Schule für Kunst und Design in Zürich (1992 – 1995). Workshops in ostasiatischer Tuschkmalerei 1992 – 1998. Gastateliers in Sant'Abbondio (TI) und in Lissabon – Atelier Vieira da Silva. Mitglied von VISARTE Zürich, Ticino, Graubünden und ThalwilerHofKunst www.thalwilerhofkunst.ch. Künstlerische und kuratorische Arbeiten im Kulturlabor, ArtBox und Ortsmuseum Thalwil. Einzel- und Gruppenausstellungen in der Schweiz, Frankreich, USA und Portugal. Schwerpunkt in den Disziplinen Zeichnung und Keramik.

Kunst im öffentlichen Raum

Thalwil: Schienenskulptur 2004

Lugano: Wandmalerei 2021 - Eingangshalle Via Concordia 2

Preise

2007 Preis der Gemeinde Thalwil mit der ThalwilerHofKunst

2009 Kulturpreis für Verein Kultur Thalwil (Präsidentin von 2005 -2015)

2017 Auszeichnung Ideenwettbewerb Kunst am Bau –

Überbauung Obstgarten Thalwil-Gattikon

Publikationen

2022 Buch «Laute Fische» Wolfsberg Verlag 64 pp, ISBN 978-3-85997-060-1

2018 BRIGITTA GABBAN, Lisboa 2018 – Zeichnungen und Fotografien, 32 pp.

2013 BRIGITTA GABBAN, New City 2013 – Zeichnungen und Fotografien, 32 pp.

2012 BRIGITTA GABBAN, Malerei, Zeichnung, Fotografie, Werkkatalog 48 pp.

2005 BRIGITTA GABBAN, Werkkatalog, 44 pp